



Signes de Vie

#46

Le journal des Adapei 31 et 32

Mars 2018

édito

par Alain MATHIO

Président de l'Adapei 32

Le Numérique : Outil facilitateur

À la fin des années 60, alors que j'étais encore au lycée, je me souviens que notre professeur d'économie avait attiré notre attention sur les bouleversements que les ordinateurs provoqueraient dans notre future vie quotidienne. Aujourd'hui sa prophétie s'est réalisée, les technologies numériques sont maintenant omniprésentes.

Leurs usages permettent d'autres modes de communication, d'organisation, de production et d'échanges. Toutefois, les études réalisées par le Groupement d'intérêt scientifique M@rsouin nous montrent qu'il existe des inégalités d'accès qui, pour partie, semblent être le prolongement d'inégalités sociales. Les personnes isolées, celles qui ont un faible niveau d'études et un petit revenu, les seniors et les demandeurs d'emplois sont plus nombreux à en être exclus.

Les personnes en situation de handicap mental sont aussi souvent discriminées par la généralisation du numérique dans tous les actes de la vie quotidienne. Ce sujet a été évoqué dernièrement lors d'un bureau de l'Adapei du Gers, à propos de tablettes numériques qui seront mises à disposition des résidents des établissements gérés par l'Agapei afin qu'ils puissent évaluer la qualité des repas qui leur sont servis. Ces évaluations devant permettre un suivi et une amélioration de la qualité des repas.

Si dans un premier temps, il peut paraître comme une évidence que l'usage de l'informatique sera problématique pour les personnes accueillies dans nos établissements, à la réflexion, le numérique peut aussi être un outil d'inclusion et de compensation du handicap. Si bon nombre de personnes en situation de handicap mental ont un rapport compliqué à l'écrit en général, tant dans le domaine de l'expression que de la compréhension, l'informatique ne les pénalise pas plus que les documents papiers.

En revanche le numérique permet de développer toute une batterie d'applications qui contribuent à la compensation du handicap. Les pictogrammes, les écrans tactiles, le logiciel d'écriture sous la dictée du rédacteur, les correcteurs d'orthographe et bien d'autres dispositifs rendus possibles par le numérique, facilitent bien plus l'expression écrite, la communication que la feuille de papier et le stylo.

Pour les nouvelles générations, il semble que la maîtrise de l'outil informatique s'acquiert presque simultanément au langage et à la marche. La multitude des applications ludiques que propose l'ensemble des appareils numériques (ordinateur portable, tablette, smartphone et consoles de jeux) provoque une attraction irrésistible pour les enfants, même très jeunes, et même en situation de handicap.

Il y a donc fort à parier que l'utilisation du numérique deviendra (elle l'est peut être déjà) naturelle même pour les enfants souffrant de déficience cognitive. Les supports numériques permettent de très nombreuses adaptations aux divers handicaps, l'intelligence artificielle qui se développe de façon exponentielle pourra peut-être dans le futur compenser tout ou partie du handicap.

L'utilisation de l'informatique est un facteur d'accessibilité incontournable. Elle fait partie de la panoplie de base de tout citoyen, quelle que soit sa situation, il doit y avoir accès.

Les tablettes numériques tactiles connaissent un grand essor et l'utilisation d'applications dédiées au handicap mental présente un apport significatif. La mère d'un enfant autiste rapporte que "l'enfant augmente en général son attention pour ce genre d'outil qui le motive, et qui a plus d'un tour dans son sac: l'image, le son, le mouvement, la musique". Ces outils d'apprentissage ludique favorisent la concentration et la coordination entre la vision et le toucher. De plus, le plaisir généré par leur utilisation facilite grandement l'apprentissage. L'enfant gagne en autonomie et l'éducateur économise un temps considérable en comparaison aux méthodes "papier-crayon". Intuitive et interactive, la tablette facilite la compréhension et capte l'attention. Ce nouvel outil informatique, objet autour duquel on se réunit et on interagit, facilite le lien social et joue donc un vrai rôle de vecteur d'inclusion.

DANS CE NUMÉRO

- Éditorial (p.1)
- Dossier signé (p.2/3/4)
- 60 ans de l'Adapei 31 (p.5)
- Pages culture (p.6/7)
- ADAPEI 31 (p.8/9)
- ADAPEI 32 (p.10/11)
- Vie des établissements
- Vie associative
- Brèves (p.12)

ADHÉREZ !

Pour réaliser nos missions et mener nos projets à leur terme, nous avons besoin de soutien !
Adhérents, faites connaître nos associations autour de vous, chaque nouvelle adhésion, chaque don, nous permettent d'avancer...



© Pixabay

(suite p.12)

La Déficience intellectuelle ou DI



DOSSIER SIGNÉ

En ce début d'année, l'Adapei 31 participa aux États Généraux de la Déficience Intellectuelle tenus les jeudi 11 et vendredi 12 janvier 2018 à Paris.

L'Enjeu de ces états généraux : Développer les synergies dans le parcours de santé et de vie des personnes.

Cette manifestation a réuni de nombreuses personnalités dont le neuropédiatre Vincent des Portes - animateur national de la Filière DéfiScience et membre de l'expertise collective de l'INSERM sur la déficience intellectuelle, le pédopsychiatre Daniel MARCELLI, la généticienne Delphine HÉRON, etc... ainsi que Luc GATEAU, Président de l'Unapei, Lahcen ER RAJAOUI, Président de Nous Aussi, Pierre LAGIER, Vice-Président de l'Unapei ainsi que des professionnels de santé engagés dans le réseau Unapei. Ont été présentées des expérimentations du réseau, dont Handi Santé 13, projet de la Chrysalide de Marseille pour faciliter l'accès aux soins.

La filière de santé nationale DéfiScience a été créée en 2014 dans le cadre du 2^e plan Maladies Rares. Elle a pour objet de fédérer les ressources et les expertises dans le domaine des Maladies Rares du Développement Cérébral et de la déficience Intellectuelle, et de développer les synergies sur l'ensemble du territoire national, afin d'assurer un passage continu (continuum) entre les différents acteurs pour faciliter les parcours de santé et de vie individualisés des personnes.

QU'EST-CE QUE LA DI :

Par déficience intellectuelle, on entend une incapacité caractérisée par des limitations significatives du fonctionnement intellectuel (deux écarts types sous la moyenne) et des limitations significatives des habiletés adaptatives conceptuelles, sociales et pratiques. Ces limitations doivent être constatées avant l'âge de 18 ans (Association Américaine sur le retard mental, 2002).

Puis quelques interventions :

PR MARCELLI, PÉDOPSYCHIATRE

Le déficience intellectuelle (DI) se caractérise par sa complexité. Mais ce qui est commun à toutes les personnes atteintes de DI ce sont les problèmes d'adap-

tation à l'environnement et une nécessité s'impose à tous : le décroisement entre le sanitaire et le social pour permettre une toujours possible évolution développementale (le cloisonnement est essentiellement une production des filières spécialisées, trop spécifiques réduisant l'enfant à son déficit). Le temps du diagnostic est essentiel. Plus la DI est profonde, plus la probabilité de trouver une cause génétique est grande (et vice versa). Mais il persiste beaucoup d'ignorance pour expliquer la différence souvent importante entre le tableau clinique des troubles présentés et le diagnostic d'anomalie génétique

La déficience limite, niveau 70 / 75 est un problème majeur car pas d'anomalie génétique mais des troubles sociaux, environnementaux entraînant des difficultés scolaires et des inadaptations comportementales.

Ses objectifs : permettre à toutes les personnes atteintes de DI de comprendre ses émotions et de les partager car cette limitation est une entrave majeure développementale. Le monde extérieur doit s'adapter à la déficience, d'où l'importance de la formation des personnels au cœur du Soins. Malheureusement le thérapeutique est et reste encore le parent pauvre des interventions.

PR VINCENT DES PORTES

Les personnes avec DI sont des sujets et non des objets de soins. Il faut qu'elles puissent agir sur leur propre vie. Apprendre l'Autonomie et l'Autodétermination, mais pour y parvenir il faut "changer de regard".
"Substituer une pensée qui relie à une pensée qui disjoint".
Roland Barthes

La DI concerne 1,3 million de personnes en France qui ont toutes des troubles du neurodéveloppement avec troubles spécifiques de l'apprentissage, troubles associés sensoriels, compétences intellectuelles déficitaires, comportements adaptatifs limités.

Le calcul du QI (quotient intellectuel) pour le diagnostic n'est plus d'actualité. On évalue la compétence adaptative de la personne dans son environnement. On repère et on repérera les variations du développement au cours de l'évolution en âge, dans le but de mettre en place des processus d'apprentissage facilitateurs. Le déficit cognitif n'est pas un ensemble homogène, donc les évaluations sont nécessaires à tous les âges de la vie et surtout aussi pendant les périodes de transition.

Bientôt nous parlerons de troubles du développement intellectuel : TDI et non plus de handicap intellectuel.



© Pixabay

DR DELPHINE HERON : GÉNÉTICIENNE

Diagnostic étiologique d'une DI : 25% de causes acquises / 50% de causes génétiques / 25% de causes indéterminées (multi factorielles). Tout patient doit bénéficier d'une évaluation médicale visant à établir un diagnostic étiologique de certitude quelle que soit la gravité de la DI. Mais il faut toujours débiter par une phase clinique.

Recommandations :

- déployer sur tout le territoire un égal accès au diagnostic étiologique
- mieux connaître et intégrer dans la pratique les spécificités de certains syndromes.
- poser la question : le diagnostic et après ? quand les réponses ne sont pas encore prévues ou qu'un diagnostic non accompagné de ressources laisse les familles désespérées.

PRENDRE SA VIE EN MAIN. COMMENT EST-CE POSSIBLE ?

LE PR. MARIE CLAIRE HAELEWICK, nous aide à y répondre : l'autodétermination se définit par la capacité à agir et à gouverner sa vie, à faire des choix, à prendre des décisions libres d'influences et d'interférences externes exagérées, à avoir un sentiment d'appartenance. Il est primordial de donner des occasions aux personnes handicapées de s'exprimer et d'affirmer leurs besoins en groupes. Ces exercices aident les accompagnants à passer de la protection à la possibilité de prendre des risques et permettent aux personnes avec une déficience intellectuelle de se constituer leurs propres expériences.

Cela conduit à l'apparition de nouvelles professions avec une organisation des services qui facilite. Pour cela il est besoin de former les personnels car l'autodétermination ça s'apprend, c'est un modèle éducatif, en même temps qu'un processus et un objectif. Il est nécessaire de mettre en place des formations qui développent les compétences des professionnels, avec reconnaissance de leur travail pour rompre définitivement avec des représentations uniquement déficitaires. Il n'y a pas de réponses toutes faites mais uniquement des réponses adaptées. C'est un changement en profondeur porté par les professionnels, les familles, ...

On se doit de :

- Passer du "Pater-nariat" où les souhaits de protection sont toujours prioritaires et entravent l'autonomie, au "Partenariat" ;
- Avoir une accessibilité à une école universelle accueillant toutes les singularités ;
- Mettre en place des aménagements raisonnables - le FALC.

Exemple de nouveaux métiers formés à ces nouveaux paradigmes : APV, assistant au projet de vie (expérience dans le Var et en Aquitaine) - médiateur de parcours inclusif MPI (expérimentation PRISME trisomie 21 Loire) PRISME : palette de ressources pour l'inclusion socio-médicale dont les objectifs sont : travailler sur ce qui est important pour la personne handicapée, réviser les notions d'expertise en les rendant transversales, rendre la société la plus inclusive possible en agissant sur, dans et avec les environnements.

S'OCCUPER DE SA SANTÉ ET SE SOIGNER

Enjeu majeur : nous sommes face au paradoxe insupportable qui montre que les problèmes de santé sont plus importants dès lors que les difficultés sont plus grandes, entraînant une consommation de soins accrue, des hospitalisations plus longues et souvent peu qualitatives.

Cela résulte des obstacles de l'environnement inadapté aux personnes avec des capacités de communication déficitaires : peu ou pas d'expression de la douleur, crainte des soins médicaux, mobilité réduite, etc....

Et malgré ça, en France, en 2018, un bilan de santé annuel est recommandé mais sans injonction de faire. Depuis 10 ans, on collectionne les recommandations : continuité du parcours, accessibilité, présence des aidants dans les hôpitaux, développement des compétences, projet de changement par pilotage dans les hôpitaux par des référents compétents mais ces mesures ne sont pas contraignantes.

Tous les troubles sont porteurs de sens et de manifestation d'une souffrance. Leur décodage étant complexe, il est nécessaire d'écouter la personne au-delà du syndrome et de l'aider à construire une image positive. Il faut faciliter tout cela avec des coordinateurs de santé, la reconnaissance des aidants, la formation des professionnels de santé pour les sortir de leur isolement.

Un exemple inspirant : la clinique BonneVeine à Marseille où une équipe de soignants assure la prise en charge en hôpital de jour, dédié aux personnes handicapées, en relation avec le médico-social et les aidants. C'est une approche centrée sur la personne avec une souplesse permanente. Autres exemples en Alsace avec SASHA : système d'accompagnement aux soins pour les personnes handicapées et leurs aidants, ainsi qu'à Niort, avec le dispositif "HandiSanté" rapporté par le **DR DOMINIQUE FIARD** qui est un intermédiaire entre dispositif de droit commun et le CEEA (centre expertise autisme adulte).

Apprentissage et développement : le **PR YANNICK COURBOIS** (psychologie) nous adjoint de ne pas sous-estimer les capacités d'apprentissage tandis que le **PR JEAN LOUIS PAOUR**, professeur de psychologie également met en relief deux pédagogies complémentaires : celle de la réussite et celle de la compréhension.



"RÉUSSIR POUR COMPRENDRE"

Comprendre, prévenir et accompagner les troubles du comportement.

Ces comportements défaits, perturbateurs, inadaptés sont difficiles à vivre pour les parents, la famille, les professionnels. La sévérité de la déficience est un facteur important avec co-morbidité associée.

Il faut intervenir au mieux par une approche de l'analyse comportementale combinée à la mise en place d'apprentissages ciblés sur des compétences. (VINELAND 2 : évaluation des compétences) ; par une approche avec un environnement multisensoriel (salle Snoezelen).

Mais surtout il faut intervenir précocement, dès le plus jeune âge : " le précoce influence le tardif".

En conclusion de ces deux jours de travaux intenses, dix propositions ont été élaborées représentant dix leviers incontournables qui seront précisés et consolidés par les partenaires dans les semaines qui viennent à la lumière des échanges de ces deux journées.

Trois sont transversales :

- Refondre et décloisonner les formations
- Créer des centres ressources régionaux Troubles du Neuro-Développement / déficience Intellectuelle
- Mettre en œuvre un grand programme de recherche sur la déficience intellectuelle

Sept autres mobilisent des acteurs dans des secteurs qui peuvent être différents :

- Mieux repérer pour intervenir précocement ;
- Accéder à des évaluations des forces et des faiblesses multidimensionnelles, à partir d'un référentiel commun et d'outils adaptés ;
- Déployer sur tout le territoire un accès égal au diagnostic et mieux connaître et intégrer dans les pratiques les spécificités de certains symptômes ;
- Développer les capacités de la personne à tous les âges de la vie ;
- Accompagner les personnes dans le développement du pouvoir d'agir ;
- Apporter aux familles un soutien valorisant leurs compétences ;
- Améliorer l'accès aux diagnostics et aux soins somatiques et psychiques.

Devant cet événement fondateur porté par la filière DéfiScience, co-organisé avec les associations de personnes et leurs familles (Nous Aussi, Unapei, Alliance Maladies Rares, T21 France, Collectif DI), les organisations médico-sociales (Anecamsp, Fehap, Nexem), soutenue par de nombreux partenaires (sociétés savantes, FHF, ANCREAI,...), dans son intervention de clôture Luc GATEAU, Président de l'Unapei, indique que ces deux journées marquent un tournant dans l'approche de la déficience intellectuelle. Pour lui, le défi lancé par le président de Nous Aussi, Lahcen ER RAJAOUI de "donner les moyens aux personnes avec déficience intellectuelle de prendre leur propre vie en main" est bien l'enjeu.

Ces EGD 2018 doivent insuffler l'élan de la poursuite de la recherche sur la DI, de la poursuite de la recherche sur les besoins des personnes en situation de handicap mental et leurs familles, de l'évaluation généralisée dans les apprentissages au quotidien, et à la formation nécessaire à tous les professionnels dans une perspective d'une société inclusive ■

Nicole DEIBER



LA DÉFICIENCE INTELLECTUELLE (DI) : QUOI ? POURQUOI ? QUI ?

1. QU'EST-CE QUE C'EST ?

La DI est un DÉFICIT DE L'INTELLIGENCE et du COMPORTEMENT ADAPTIF*

* Capacité à s'adapter à un environnement.



Apparaît AVANT L'ÂGE ADULTE

2. LES PRINCIPALES CAUSES ?

1. GÉNÉTIQUES
400 gènes impliqués

2. CAUSES INCONNUES
40 % ?



3. ENVIRONNEMENTALES

- infections
- alcool

4. AUTRES CAUSES

- prématurité
- anoxie périnatale*

* Diminution de la quantité d'oxygène distribuée par le sang aux tissus lors de l'accouchement.

3. QUI EST CONCERNÉ ?

1 à 2 %
de la population Française

1,9 %
1,2 %

Les garçons plus que les Filles

DI légère :
entre 670 000 et
1 300 000 personnes

DI sévère :
environ 230 000
personnes

Unapei

Programme

POUR LES 60 ANS DE L'ADAPEI 31



MAI 2018

CAFÉ RENCONTRE

Le 24 mai de 17h à 19h : L'Adapei 31 a de grands objectifs dont celui de créer un "véritable herbier d'idées" avec vous. Elle vous invite au 1^{er} CAFÉ RENCONTRE qui se tiendra à la brasserie/salon de thé/ Chez MARCEL, 36 rue de Rémusat à Toulouse (Capitole). Ce sera l'occasion pour tous de faire connaissance, de se rencontrer et d'échanger.

Vous inscrire au 06 26 46 45 16

TEMPS DE RÉPIT

La commission ASF met en place une prestation pour offrir un temps de répit aux familles (fratries comprises) qui accompagnent au quotidien une personne en situation de handicap mental, sans solution ou avec une prise en charge partielle. Il sera impératif de s'inscrire auprès de l'ASF. Une réunion d'information et de mise en place de la prestation sera proposée au plus tard fin Mai en fonction de la demande.

Renseignement et inscription les mardis de 14h à 17h au 05 82 75 12 58 ou par mail : asf@adapei31.com

JUIN 2018

CONFÉRENCE

Le 9 juin de 9h à 12h 30 : Conférence sur le thème : "Vie sexuelle, vie affective et handicap" qui se tiendra à la Maison des Associations, 3 Place Guy Hersant à Toulouse.

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

Le 12 juin 2018 dès 16h30 (Accueil) L'Assemblée Générale de l'Adapei 31 aura lieu cette année à la salle du Petit Capitole, 153 avenue de Lardenne à Toulouse (quartier Lardenne). Cette AG sera suivie d'un buffet "Spécial 60 ans".

INAUGURATION DE NOUVEAUX LOCAUX à l'IME

Val Fleuri de Castanet. Cet IME est le 1^{er} établissement créé par l'Adapei 31, il y a 60 ans. La date précise sera diffusée ultérieurement.

JUILLET 2018

FÊTE DE LA MUSIQUE

Le 8 juillet : L'Adapei 31 fête la Musique à la salle polyvalente de BALMA. La fête débutera par une paella géante dès 12h et sera animée tout l'après-midi par l'orchestre pop/rock METEOR.

Participation aux frais : 5 euros pour la paella. Gratuité pour les personnes en situation de handicap ainsi que pour leurs éducateurs accompagnateurs.

Sur inscription avant le 15 juin*

NOVEMBRE 2018

LOTO

Le 4 Novembre : LOTO solidaire à la salle polyvalente de BALMA. De magnifiques surprises vous attendent avec le SUPER GROS LOT des 60 ans.

SOIRÉE EXCEPTIONNELLE

Le 27 Novembre : Pour fêter avec nous les 60 ans de l'Adapei 31, le rugbyman-baryton Omar HASAN nous offre, Salle ALTIGONE de Saint-Orens, son nouveau spectacle BELCANTOR :

"Raconter des histoires, celle d'Omar HASAN personnage iconoclaste, poète de la pelouse et des planches, c'est la première raison de ce spectacle. La seconde raison se nomme Marc-Olivier POINGT, dont on imagine parfois que le piano est le prolongement de ses mains. La touche du pianiste et le raffut du baryton feront résonner des mélodies dans tous les sens entre Classico Tango et Populo avec toute la tendresse qui émane de cette équipe qui gagnera son grain de folie sans vous faire perdre la raison"

Patrick Jourdain



© DR

Nous vous invitons à nous rejoindre dès 19h pour un apéritif cocktail suivi du spectacle à 20h30

Entrée : 5 euros sur inscription avant le 27 octobre *

***Modalités d'inscription : impératif de préciser le nom et la date de l'évènement ainsi que le nombre de personnes. Par mail : asf@adapei31.com / par téléphone les mardis de 14h à 17h au 05 82 75 12 58**
Merci de nous communiquer vos adresses mail car nous vous informerons par ce moyen tout au long de cette année.



© DR



Roméo ♥ Juliette

L'idée de ce projet provient de la rencontre de deux éducatrices Valéria HERNANDEZ et Magali ESCOUTELOUP. Un groupe théâtre "les acrobates des mots" (9 personnes) et le groupe "Hop Dance" (15 danseurs) naquirent de cette rencontre.

DEUX INSTANTS D'ÉMOTION...

Le 13 décembre dernier lorsque j'ai assisté à la représentation de la pièce de théâtre "Roméo et Juliette en la Demeure" et le 20 février dernier quand j'ai pu rencontrer une partie de la troupe..

Le 13 décembre : admirative et impressionnée par la prestation des acteurs/danseurs de cette tragédie revisitée par eux et leurs éducatrices, pleine de poésie et d'humour. Je n'étais d'ailleurs pas la seule : témoin cette "standing ovation" des spectateurs nombreux et enthousiastes (la salle d'Altigone de 560 places était comble) à la fin du spectacle !

Le 20 février quand ils m'ont raconté comment ils avaient vécu cette aventure, pourquoi ils avaient choisi les ateliers "théâtre" ou "danse"...

Je laisse la parole à Magali pour raconter la genèse de ce projet. Quant aux acteurs/danseurs que j'ai pu rencontrer, plutôt qu'en faire un compte rendu, je préfère vous en livrer le verbatim.

Nicole DUCOUSSO



La grâce de la chorégraphie © Adapei 31

Le choix de la tragédie *Roméo et Juliette* est lié à l'observation des comportements amoureux des jeunes du foyer de vie. Les relations amoureuses occupent une place importante dans leur quotidien, les émotions, les sentiments sont parfois mal contrôlés, l'amour/ l'amitié mal défini pour certains. On a pu travailler autour de ces thèmes avec eux (amour, amitié, haine). La comédie musicale de Gérard PRESBURVIC de 2001 et le film de 1996 de Baz LUHRMANN avec Leonardo Di Caprio et Claire Danes sur le texte original de Shakespeare leur ont été projetés afin qu'ils puissent mieux saisir l'histoire.

Nous nous sommes donné un an à partir de juin 2016, pour monter un spectacle associant de la danse, du théâtre et de la figuration. La date du 13 décembre 2017 a été rapidement arrêtée afin de retenir la salle d'ALTIGONE de Saint-Orens de Gameville.

De nombreux objectifs sont poursuivis autour de ce projet, tant en théâtre qu'en danse notamment:

- La mémorisation d'un texte ou d'une gestuelle, d'une chorégraphie,
- Savoir parler fort avec une bonne élocution,

- La gestion du stress,
- Développer la capacité d'écoute et de solidarité afin de construire ensemble,
- Se révéler à soi et aux autres, révéler ses talents et ses possibles...

Tant en théâtre qu'en danse, l'observation et l'utilisation des compétences, des caractéristiques, des personnalités propres à chacun des artistes nous ont permis de créer avec eux ce spectacle. En théâtre, le personnage de Roméo (caractère rebelle, affirmé, mettant en place des stratégies pour obtenir ce qu'il veut) se rapproche en partie du caractère de Timothy. Marine qui est une personne affirmée aimant séduire et plaire, ayant un vocabulaire riche et une bonne élocution a été une évidence pour incarner le rôle de Juliette.

Nous avons la trame de l'histoire, les rôles définis, toutes les personnes n'ayant pas la lecture, ni l'écriture, nous avons utilisé les improvisations afin de construire les dialogues en jouant les personnages au fur et à mesure des répétitions. Au fil du temps, ils se sont approprié leur rôle et leur texte avec leurs mots.

De l'improvisation on a construit les dialogues, puis vient le temps des répétitions et de la mémorisation. (Valéria)

En danse, je tenais à inclure la musique de Prokofiev qui est une référence en musique classique. L'objectif étant d'inclure des mouvements de danse contemporaine. Les quatre chorégraphies ont été en grande partie créées par Vanessa ABRAMOVSKY, la scène des combats inclus un travail de création de la part de chaque duo et une partie commune chorégraphiée par nos soins. Il est très important que chaque danseur ait son espace de liberté afin de s'approprier ses mouvements et transmettre une part d'eux même au travers de leurs gestes personnels. Ils ont réalisé un énorme travail de mémorisation. Le travail sur le rythme a été également important.

Ce projet se révèle être pluridisciplinaire ; en effet nous avons travaillé avec Frédéric QUILES et son groupe "bricolage" pour la réalisation des décors, il a été notre "ingénieur du son", Delphine GALONNIER, Liliane ESCOUTELOUP et Delphine LION avec la participation de son groupe couture pour la création des costumes et accessoires. Les photos, affiches, montage vidéo ont été réalisés par l'atelier photo mené par Isabelle MINAUX, Floriane JIRJIS-MATI et l'atelier Blog de Jessica FRAPPART, les maquillages par Magali et Justine. Des micros casques nous ont été fournis grâce au don de Mme SABAUT.

en la Demeure



La troupe de théâtre et les figurants © Adapei 31

Le FAM est également présent sur ce projet avec la collaboration de Vanessa pour la création chorégraphique et de Sylvie ROBERT avec un groupe du foyer d'accueil médicalisé pour la figuration : ils ont été formidables et impliqués.

Ce projet était l'occasion de montrer au plus grand nombre les différents savoir-faire et capacités qu'ont les personnes en situation de handicap mental.

L'heureuse surprise est les retours très positifs que nous avons eus tant de la part des parents de personnes en situation de handicap, de l'Adapei 31, que de la municipalité de Saint-Orens. L'aventure continue puisque nous sommes invités à Saint-Jean pour le festival "Tous ô Théâtre" ainsi que sur les scènes de Baziège et Muret lors des festivals "expression multiple" et "Handiamos". La tournée se clôturera à ALTIGONE en novembre 2018 pour la dernière représentation ♥

Magali ESCOUTELOUP



Juliette à l'honneur © Adapei 31

PAROLES DES "ACROBATES DES MOTS" ET DES DANSEURS DU GROUPE "HOP DANCE"

♥ **OLIVIER** (atelier danse depuis le début, 8 ans) : j'aime la chorégraphie, faire des spectacles, le HIP HOP.

♥ **ALYSSA** (atelier danse depuis le début, 8 ans) : je danse tout le temps, même à la maison, le RAP, le HIP HOP, le zouk avec Maman, la zumba dans un club à Saint-Orens, j'y vais à pied. J'ai participé aux championnats de France de danse urbaine.

♥ **MARINE** (atelier théâtre depuis le début, 1 an et demi) : j'ai voulu travailler sur le spectacle, j'aime mon rôle (Juliette), j'aime le théâtre, j'en faisais aussi quand j'étais en classe ULIS à Ramonville. Le spectacle, c'était bien, les gens étaient fiers de nous.

♥ **YOUN** (atelier danse depuis le début, 8 ans) : j'aime toutes les danses, être la doublure de Roméo, j'ai aimé le travail de mes camarades de l'atelier théâtre, j'aime surtout faire les "portés"

♥ **AMINE** (atelier danse depuis 4 ans) : J'aime les "portés", le HIP HOP, j'étais ému.

♥ **BENJAMIN** (atelier danse depuis 2 ans) : J'aime bien les "portés", j'aime les couples d'amoureux avec Hélène, j'aime les combats avec Youn. Je fais de la zumba chez moi et aussi du basket.

♥ **QUENTIN** (atelier théâtre depuis le début, 1 an et demi) : j'ai choisi le rôle du père, j'aime les combats, avant de faire les dialogues, j'ai participé aux jeux de grimaces, j'avais le trac.

♥ **TOUS** : on avait répété plusieurs fois, on avait le trac (sauf Marine !) mais à la fin, on était heureux d'entendre les applaudissements, nos parents étaient fiers de nous, les mamans pleuraient. On va recommencer !

CASTING THEATRE :

Famille Capulet :

Marine CABANEL (Juliette)

David JOURNO (Père)

Laure GAILLARD (Mère)

Julien BONETTI

(Comte de PARIS)

Famille Montaigu :

Timothy JOLLY (Roméo)

Quentin GLEYZE (Père)

Marion FREGIERS (Mère)

Stéphanie CHAVE (cousine)

Mercutio : Christine CASTRO

CASTING DANSE :

Famille Capulet :

Alyssa SARREMEJANE (Juliette)

Mohamed RAHAU (Père)

Chloé MARTIN (Mère)

Eileen THOMAS (Tante)

Benjamin JAILLOT (Oncle)

Olivier TOUR (Oncle)

Famille Montaigu :

Jérémie FEVRIER (Roméo)

Thomas CYPRIEN (Père)

Emma DOMANGE (Mère)

Amin MAROUANI (oncle)

Yohan AGULLO (Oncle)

Frédérique GARRIGUE (Tante)

Comte de Paris : Youn ROCHDI

Ami : Francis BLANCHE

Mercutio : Anthony CARPREAU

Figurants (FAM)

Patrick VARES

Belinda SALDANA

Richard RIAL

Viviane CAU



FH LA DEMEURE

ADIEU TRIPODE



Ce soir on ferme ! © Adapei 31

Le foyer d'hébergement La Demeure-Vignalis dit "le Tripode" implanté à St-Orens depuis 1976, va (enfin!) être détruit pour laisser la place à une nouvelle structure. Les résidents ont donc quitté ce site et ont souhaité organiser une fête d'adieu en réalisant des graffs.

Accompagnés des éducateurs, de Françoise LOFFICIAL (Directrice de l'UG Flourens), Martine VALETTE (RUIS du foyer) et Pierre TREMELET (RUIS de l'ESAT du Vignalis), équipés de combinaisons et de masques, ils ont tagué les couloirs en laissant libre

cours à leur créativité et leurs émotions : ils ont ainsi rendu hommage à d'anciens résidents, exprimé le "traumatisme" du PAP, donné leur vision des éducateurs, évoqué des souvenirs pas toujours sympathiques (les punaises)...

Un bon repas et des danses ont clôturé la soirée qui laissera un super souvenir du Tripode aux résidents : même s'ils étaient heureux de quitter ce lieu qui ne leur offrait plus de bonnes conditions d'hébergement, cette joie était toutefois teintée d'émotions et de nostalgie des années passées dans ce lieu ! ■

Nicole DUCOUSSO



Histoire de punaises © Adapei 31

ESAT CLERMONT CAPELAS

TRAVAUX À LA LAVERIE...

À l'atelier laverie, il y a des travaux depuis mi-janvier c'est pour être dans les normes R.A.B.C (Risque Analyse Bio-Contamination Contrôle). Les espaces-verts de Fontenilles nous ont donné leur atelier pour agrandir la laverie. Nous avons organisé notre hangar différemment pour permettre à l'équipe espaces-verts de s'installer. Nous aurons plus d'espace pour les machines à laver, pour repasser et plier le linge de la cuisine, du restaurant et de la MAS Faustine ■

Françoise LAURAY et Chloé DEIBER



La laverie en chantier © Adapei 31

TEMPS LIBÉRÉ CLERMONT CAPELAS

VOYAGE À SAINT LARY

Du 16 au 18 Janvier 2018

Nous sommes partis avec le temps libéré, mardi 16 janvier à Saint-Lary Soulan. Il y avait Isabelle CASTERES, Joëlle MIRANDA, Jean-François GUY, Benoit SERNIN, Norbert DUPONT et Didier ANDRAU. En tout avec les autres établissements, nous étions 183 personnes !

Mardi après-midi, nous sommes allés marcher avec une guide pendant 3 heures. Le matin nous avons déjeuné dans une grande salle. Mercredi nous avons fait du tandem-ski, c'était super ! Ensuite on a fait de la luge. C'était une matinée réussie ! Après le pique-nique nous sommes allés à Balnéa. Ensuite nous sommes allés boire un chocolat chaud ! Jeudi, nous avons fait les boutiques pour acheter des souvenirs, nous avons refait les sacs et rangé les chambres et nous sommes rentrés jeudi après-midi.

Moi, Didier, j'ai apprécié ce séjour avec Isabelle, ma copine, qui est à Pierre Ribet ! ■

Didier ANDRAU



La vallée d'Aure au soleil © Adapei 31

FAM LE LAURAGAIS

CONCOURS INTERNE SODEXO



Les gâteaux en compétition © Adapei 31

J'ai participé au concours interne de pâtisserie le 9 Janvier. Nous étions 4 candidats (Marie CABIRAN, Sébastien POILLOT, Céline JEANJEAN et moi). J'ai préparé un gâteau au yaourt garni de crème pâtissière avec un glaçage au chocolat blanc. J'étais super stressé pendant la préparation. Il y avait un jury composé de moniteurs et d'agents de production.

Je ne pensais pas gagner, je suis fier de représenter notre établissement au concours de pâtisserie organisé par la Sodexo qui aura lieu courant avril. Je suis heureux ■

Valentin VILLENEUVE

ESAT CLERMONT CAPELAS

R.S.F.P. (RECONNAISSANCE DES SAVOIRS FAIRE PROFESSIONNELS)

Ce dispositif créé et développé par l'AFPA en 2001, a pour vocation de proposer aux travailleurs d'ESAT de faire reconnaître leurs savoir-faire sur des métiers qu'ils exercent ou auxquels ils se forment. La RSFP permet de valoriser les acquis professionnels des personnes accueillies par une évaluation réalisée à partir de référentiels professionnels existants et d'entraîner les agents de production dans une dynamique de parcours professionnel. La réussite du candidat aux épreuves de validation présentées devant un jury (composé d'un moniteur référent RSFP et d'un professionnel venant du monde de l'entreprise) pour un domaine de compétence, est validée par la délivrance d'une attestation reconnue par le Ministère du Travail.

Cette reconnaissance peut s'effectuer tout au long de la carrière professionnelle et ce, dans différentes activités (Espaces Verts, Blanchisserie, Cuisine, etc..) ainsi que sur plusieurs domaines de compétences et jusqu'à l'obtention du portefeuille complet

À ce jour les sept candidats de l'ESAT Clermont Capelas présentés ont été reçus, et nous adressons



Remise des portefeuilles de compétences © Adapei 31

toutes nos félicitations à MM. L. ODINOT, G. OLIVÉ, K. DIATTA, M. DARIOL, J. CASTELNAUD, JC. MUSCAT et P. DOUTRE. Remise de portefeuille de compétences le 15 décembre 2017, au centre AFPA de Labège ■

Patrice ARQUIER,
Moniteur d'Atelier / Référent RSFP

PAROLES DE RÉSIDENTS

MON SÉJOUR À STRASBOURG AVEC BOB



Bob et Gaëlle © Adapei 31

Pour aller à Strasbourg, j'ai pris l'avion pour la première fois avec Bob. J'ai eu la trouille ! À Strasbourg, on était à l'hôtel, on avait une grande chambre avec télé et une douche. On prenait le petit déjeuner on bas avec tout le monde. On a visité la ville : le château, la cathédrale et le marché de Noël. On a vu une exposition de peinture, on est allé à la foire aux animaux. On a

fait une soirée bowling. On a vu un film sur la magie de Noël au cinéma.

On a mangé au restaurant chinois et à Flunch. J'ai passé de belles vacances avec Bob. Belle année à tous ■

Gaëlle Morvan

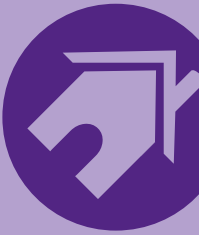
LA SAINT VALENTIN

Le 14 Février c'est la Fête des Amoureux. J'adore cette fête parce que c'est romantique et on offre un cadeau à celle ou celui qu'on aime beaucoup pour exprimer sa flamme. Moi je suis très amoureux de ma copine cela fait 8 ans que je suis avec. Je l'aime toujours très fort.

Quand on est amoureux, on est content et notre cœur bat très fort. Cela nous procure de la douceur. J'espère me marier un jour avec ma douce Mathilde que j'aime de tout mon cœur ■

Grégory KITIC

adapei 31
l'accueil, ensemble et au quotidien



VIE DES ÉTABLISSEMENTS

ADAPEI 31 : DES PARENTS À L'ÉCOUTE DES PARENTS

Des parents bénévoles vous accueillent au siège de l'Association tous les mardis de 14h30 à 16h30 (sauf juillet et août). De préférence sur rendez-vous ou par téléphone : (nouveau numéro) **05 82 75 12 58** Vous pouvez aussi les contacter par courriel : asf@adapei31.com Pour plus d'informations, pensez à consulter régulièrement notre site www.adapei31.com



GERS

CENTRE D'ESPAGNET

Le chantier du Jardin des constellations © Adapei 32



LE JARDIN DES CONSTELLATIONS

C'est le nom que portera le FAM du Centre d'Espagnet. 16 entreprises dont 4 gersoises interviennent sur ce chantier qui comprend la construction de 18 logements, d'un pôle soin et de locaux annexes (cuisine, lingerie, locaux techniques). La fin des travaux est prévue fin avril et l'installation dans les nouveaux locaux mi-mai. L'inauguration aura lieu le 10 octobre sur le site d'Espagnet. Nous fêterons en même temps les 50 ans de l'Adapei du Gers ! Une belle journée en perspective !

ESAT LA CAILLAOUÈRE

Ce texte, écrit pour la fête de l'écriture 2017 le pied à l'encrier, sur le thème : "mon pouvoir magique c'est ..." a reçu le coup de cœur du jury. Il a été rédigé dans le cadre de l'atelier d'écriture de l'ESAT auquel Brigitte participe avec beaucoup d'entrain.

Mon pouvoir magique c'est...

Avec magie et sans baguette,
Je transforme la noisette givrée,
En jolie fillette,
Pour aller danser la gigue !

Avec magie et sans baguette,
Le gitan dans la tempête,
Allume les bougies,
Avec une cigarette !

Avec magie et sans baguette,
La mouette fait une pirouette,
Et tombe sur le dos de la biquette !

Avec magie et sans baguette,
L'alouette fragile et frisquelette,
Enfile ses chaussettes !

Avec magie et sans baguette,
L'aigrette fait des voltiges,
Autour du cou de la girafe coquette !

Brigitte MOUCHET

IME LES HIRONDELLES

CROSS DÉPARTEMENTAL DE L'AGAPEI



Quelle énergie ! © Adapei 32

C'est dans le parc du site de la Remonte que l'IME les Hirondelles a organisé en janvier cette compétition de cross-country en partenariat avec le Club d'Athlétisme d'Auch. L'ensemble des élèves a participé à la réussite du projet, accompagné par Chantal VERGNET, responsable du sport à l'IME.

Près de 80 participants, venant de milieu ordinaire ou spécialisé, se sont élancés dans la course, chacun à son niveau, un, deux, trois ou quatre tours ! Un bel exemple de mixité. La journée a remporté un franc succès auprès de tout le monde ■



Après l'effort, le réconfort ! © Adapei 32

L'ADAPEI DU GERS FÊTE SES 50 ANS !



Bolides avec les vieilles bielles © Adapei 32

C'est le 10 octobre 2018 à Espagnet que nous fêterons cet anniversaire. Le matin, est prévue l'inauguration des nouveaux locaux du FAM suivi d'un lunch. L'après-midi, il y aura une intervention des fondateurs de l'Association. Puis sera proposée une balade autour de l'établissement dans les voitures anciennes du Tacot

Club ou sur les motos du club de motards les Vieilles Bielles. L'école de jazz de Marciac devrait faire une animation musicale.

Enfin le gâteau d'anniversaire sera suivi d'un lâcher de ballons qui terminera joyeusement la journée. ■

GALETTE DES ROIS ADAPEI 32

Dimanche 14 janvier, l'Adapei 32 a fêté les rois à la salle Louis Médaillon. Cette fête traditionnelle a réuni de nombreuses familles et les résidents des foyers de vie et d'hébergement ESAT de l'Agapei. Étaient aussi invités les résidents du foyer Castel Saint Louis qui participent toujours avec plaisir à cette journée. Le groupe de Jamy a animé la fête avec talent et bonne humeur. Marie et Nicolas ont été désignés reine et roi au tirage de la tombola. Place ensuite au goûter. Les boissons étaient offertes par l'Association. Quant aux galettes et autres pâtisseries amenées par les familles, elles ont fait la joie de tous les gourmands. Tous ont passé une excellente après-midi et rendez-vous est pris pour l'année prochaine ■



© Adapei 32

PÔLE JUDO ADAPTE GERS

Quelques nouvelles de nos judokas gersois. Sept d'entre eux ont participé au Championnat Régional d'Occitanie de judo adapté à Montauban le 16 décembre 2017. Tous se sont surpassés et ont gagné, outre des médailles, la qualification pour le Championnat de France à Aurillac du 13 au 15 Avril.

Six d'entre eux viennent des établissements de l'Agapei. Laurent, Pamela et Philippe travaillent à l'ESAT de Fleurance, Jérémy et Mathieu sont pris en charge à l'IME d'Auch. Manu est un ancien de l'ESAT de Fleurance, maintenant en CDI dans une entreprise fleurantine. Après un dernier entraînement au Houga le 2 février, tous sont prêts pour la dernière échéance de la saison avec leurs coachs Hervé et Clément. Une équipe sympathique et soudée à laquelle nous souhaitons un excellent championnat, la participation étant déjà une belle récompense pour tous leurs efforts ■



Victoire ! © Adapei 32



VIE ASSOCIATIVE

DES PARENTS À L'ÉCOUTE DES PARENTS

Des parents bénévoles vous renseignent par téléphone au **06 27 57 49 99** et peuvent vous rencontrer sur rendez-vous.

Brèves



L'ÉQUIPE SIGNES DE VIE

Directeurs de la Publication

Alain MATHIO
Michel STAROZINSKI

Groupe de Rédaction

Alain BOTELLA
Françoise DARMAILLACQ
Nicole DEIBER
Nicole DUCOUSSO
Martine PICARD - MESSELIER
Joëlle PRUDHOMME
Serge VIALONGA

n° ISSN 1761-7995

Conception graphique

Pascal PARISELLE

Impression

SGI Toulouse

Photos

© Adapei 31 / Adapei 32

Siège social Adapei 31
6 rue Alaric II
31000 TOULOUSE
Tél. 05 31 98 88 99
www.adapei31.com

Siège social Adapei 32
Château du Garros
Rue Jeanne d'Albret
32000 AUCH
Tél. 05 62 63 74 81
www.adapei32.org

AVEC LE SOUTIEN DE

Crédit Mutuel



PROJET ASSOCIATIF DE L'ADAPEI 31

LE FUTUR PROJET ASSOCIATIF DE L'ADAPEI 31 2018-2023 : OÙ EN SOMMES-NOUS ?

Dans un environnement social marqué par des évolutions majeures des politiques publiques sociales et l'affirmation de nouvelles approches résolument inclusives, l'Adapei 31 veut affirmer par son Projet Associatif, sa vocation renouvelée et sa légitimité à observer, imaginer, proposer, agir et militer pour l'amélioration des conditions de vie et de participation sociale des personnes en situation de handicap mental. L'ambition affichée par les politiques publiques, demeure en effet trop souvent déçue et révèle encore régulièrement son lot de situations critiques, de besoins non couverts et de discriminations des personnes en situation de handicap mental.

L'Association entend avec une nécessaire "utopie créatrice", développer sa politique d'accueil des parents, familles et aidants intervenant auprès des personnes en situation de handicap mental, qu'elle contribue à représenter dans les instances dédiées et auprès des décideurs du territoire. Notre Projet Associatif a vocation à "fixer le cap" et les priorités pour les cinq années à venir avec des objectifs clairement désignés et évaluables. Nous nous sommes rapprochés des Adapei 32 (du Gers) et 81 (du Tarn) avec qui nous partageons les mêmes valeurs et avec qui nous avons créé en 2012 l'Agapei, (Association de gestion de nos établissements et services sociaux et médico-sociaux), pour élaborer ensemble nos trois projets associatifs. Depuis un an, un groupe de travail réunissant les administrateurs désignés par les trois associations départementales, s'est régulièrement réuni autour des axes de réflexion identifiés en commun :

- Les valeurs associatives
- La conception contemporaine du handicap (Sources OMS et Europe)
- L'organisation associative
- Les partenariats
- Les besoins recensés / Les réponses attendues
- Les relations avec l'Agapei
- Les objectifs
- Le plan d'actions

Aujourd'hui le Projet associatif de l'Adapei 31 est prêt et sera soumis à l'approbation de son Conseil d'Administration du 2 mai 2018 et présenté lors de l'AG du 12 juin 2018 ■

Alain BOTELLA

LES NOUVEAUX CVS ONT ÉTÉ INSTALLÉS !

Les élections pour le renouvellement des élus aux 12 CVS (Conseil de la Vie Sociale) de la Haute-Garonne ont eu lieu en décembre 2017. Des réunions d'informations avaient été organisées dans les établissements tant pour les usagers que pour les familles et représentants légaux. Les opérations se sont parfaitement

déroulées. Le taux de participation des usagers est en moyenne élevé ce qui est important car le rôle premier du CVS est d'associer l'utilisateur au fonctionnement de l'établissement dans lequel il est accueilli.

En revanche, on peut regretter un taux de participation plus faible des familles et des représentants légaux même si, ici ou là, il peut y avoir une progression par rapport aux élections de 2014. C'est pourtant dans cette instance que les familles et représentants légaux peuvent, par l'intermédiaire des représentants qu'ils élisent, s'exprimer, donner leur avis et faire des propositions avec l'objectif de contribuer au mieux-être des personnes accueillies.

Les nouveaux CVS ont été installés en janvier 2018 pour l'adoption de leur règlement intérieur et l'élection de leurs président et vice-président ■

Nicole DUCOUSSO

Responsable de la commission des CVS de la Haute-Garonne

ÉDITO (suite)

Ainsi, le numérique qui pouvait à première vue constituer un obstacle supplémentaire à l'inclusion, dans notre société, des personnes en situation de handicap mental, s'avère être un outil particulièrement pertinent pour les accompagner au quotidien et pallier leurs difficultés dans de nombreux domaines. L'avenir de nos établissements médico-sociaux devra intégrer la révolution numérique avec des gains tangibles pour les personnes accueillies. Ce virage culturel est amorcé à l'Agapei, avec la généralisation du Dossier Informatique de la Personne Accueillie, l'utilisation de tablettes mises à disposition des enfants et adolescents à l'IME du Tarn, grâce à l'Adapei du Tarn et la fondation Orange. Des pourparlers sont en cours à LADEVEZE dans le Gers avec cette même fondation pour équiper les résidents d'ESPAGNET, enfin outre les tablettes permettant aux résidents d'évaluer la nourriture servie dont j'ai parlé plus haut, les établissements s'équiperont bientôt de wifi pour offrir à tous un accès internet ■

AGENDA



ADAPEI 32

> **Samedis 28 avril, 23 juin, 13 octobre** : après-midis festifs à la salle polyvalente Louis Médaille à Auch

> **Samedi 22 septembre** : grillades d'automne - lieu à préciser

> **Loto** : date à fixer octobre ou novembre

> **ANNIVERSAIRE 50 ANS DE L'ADAPEI DU GERS**
Mercredi 10 octobre : à Espagnet

ADAPEI 31

> **Anniversaire 60 ans** : Voir page 5